

Ставрополь туристический

Краевая столица наладила двустороннее взаимодействие с тремя городами России по развитию туризма

Ставрополь продолжает расширять свой потенциал и привлекать любителей путешествий из других городов. Этим важным направлением занимается Туристский информационный центр. Совместная работа с ТИЦ других городов России помогает продвигать местные туристические продукты и развивать отрасль гостеприимства.

— Мы постоянно работаем над расширением туристических направлений Ставрополя, и это невозможно без активного взаимодействия с нашими соседями и другими регионами России. ТИЦ уже наладил работу с Воронежем, Владимиром и Калугой и подписал соглашения о двустороннем сотрудничестве. Тесные связи с этими городами помогут разработать совместные туры и вывести туризм в Ставрополе на новый уровень. В прошлом году наш город посетили более 200 тысяч туристов, а за несколько месяцев 2026 года с историей, культурой, архитектурой и мероприятиями столицы края познакомилось около 49 тысяч человек. И мы продолжим делать наш город комфортнее и привлекательнее для жителей и туристов, — рассказал глава Ставрополя Иван Ульянченко.

Города-партнеры будут делиться актуальной информацией о проводимых мероприятиях, маршрутах и программах для путешественников, внедрять общие стандарты навигации и консультирования гостей, что сделает путешествия между регионами более

комфортными и интересными и поможет жителям Юга и Центральной России больше узнать о культуре, истории, обычаях друг друга.

С начала года в ТИЦ Ставрополя разработали и внедрили около десяти новых экскурсионных маршрутов об архитектуре, литературном и поэтическом наследии краевой столицы, городском фольклоре, страницах военных лет, а также мастер-классы для самых маленьких гостей.

Особое внимание уделяется вовлечению в туристическую жизнь Ставрополя представителей малого и среднего бизнеса. На базе городского Центра предпринимательства только в 2026 году более 500 бизнесменов получили консультации по вопросам налогообложения, оформления грантов, субсидий, развития собственного дела, а около 300 человек побывали на тематических встречах.



ЭКОНОМИКА

РОСТ, ИНВЕСТИЦИИ И НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ



В Региональном информационном центре Ставропольского края состоялась пресс-конференция «Экономическая весна на Ставрополье». О ключевых тенденциях развития экономики региона, итогах рабочей поездки федерального министра и предстоящих крупных событиях рассказал министр экономического развития края Антон Доронин.

Курс на эффективность

Одной из центральных тем стало внедрение бережливых технологий. Сегодня они уже используются более чем на 100 предприятиях Ставрополя, а к 2030 году их планируют внедрить ещё в 40 организациях. Эта работа ведется в рамках проекта «Эффективный регион», реализуемого по инициативе губернатора Владимира Владимировича.

Как отметил Антон Доронин, бережливые технологии — это, прежде всего, грамотная организация процессов, позволяю-

щая добиваться максимальной эффективности. В коммерческом секторе это приводит к росту прибыли — по данным участников проекта, показатели увеличиваются на 5–30%. В социальной сфере эффект выражается в повышении качества и скорости оказания услуг.

Вопрос развития подобных практик обсуждался и на федеральном уровне, в том числе во время визита министра просвещения РФ Сергея Кравцова. По поручению Президента Владимира Путина бережливые технологии должны быть внедрены повсеместно.

Малый бизнес: устойчивость и рост

Несмотря на внешние вызовы, сектор малого и среднего предпринимательства демонстрирует положительную динамику. По итогам прошлого года число субъектов МСП увеличилось на 15%. Этот рост нельзя назвать стремительным, но он стабилен и свидетельствует о доверии предпринимателей к экономике региона.

«Бизнес — это всегда риск, но одновременно и один из самых адаптивных сегментов экономики», — подчеркнул министр. По его словам, предприниматели успешно подстраиваются под изменяющиеся условия и новые потребительские запросы.

Региональные власти, в свою очередь, активно поддерживают бизнес. Одним из ключевых инструментов остается Фонд микрофинансирования, который в прошлом году выдал предпринимателям около 800 млн рублей, а в текущем планирует довести объем поддержки до 1 млрд.

Международное сотрудничество и новые проекты

Говоря о недавнем визите делегации из Республики Беларусь, Антон Доронин отметил, что значимым итогом стало соглашение о создании в Шпаковском округе ремонтно-сборочного предприятия. Делегацию возглавлял министр промышленности региона Андрей Кузнецов.

По словам Антона Доронина, проект станет важным шагом в развитии промышленной кооперации. Уже летом ожидается конкретизация его параметров.

Важную роль в привлечении инвестиций играет и региональная мера поддержки, позволяющая предоставлять земельные участки инвесторам без проведения торгов. Параллельно меняется и структура иностранных инвестиций. На смену западным компаниям приходят партнеры из стран Азии и Ближнего Востока. Это сопровождается трансформацией экспортной модели: акцент смещается с сырьевых ресурсов на продукцию с высокой добавленной стоимостью — мясо, напитки и другие продовольственные товары.

Импортозамещение и новые отрасли

Одним из приоритетов остается развитие сельского хозяйства как основы продовольственной безопасности региона. По словам министра, именно эта отрасль позволяет чувствовать уверенность в любых экономических условиях.

Активно развивается и туристическая сфера. В условиях ограничений на зарубежные поездки растет популярность ставропольских курортов, прежде всего на территории Кавказских Минеральных Вод. Инвестиции в санаторно-курортный комплекс продолжают увеличиваться.

Окончание на 3-й стр.

Демографические показатели улучшились

Реализация мероприятий нацпроектов «Продолжительная активная жизнь» и «Семья» в совокупности с Народной программой «Единой России» позволила улучшить ключевые демографические показатели на территории края.

Зафиксировано снижение младенческой смертности на 23%. Смертность населения от всех причин уменьшилась на 7%.

В рамках национальных проектов в крае на сегодняшний день реализуются 11 региональных программы, среди которых: «Охрана материнства и детства», «Модернизация первичного звена здравоохранения», «Борьба с онкологическими заболеваниями», «Борьба с сахарным диабетом» и «Борьба с сердечно-сосудистыми заболеваниями».

«В 2025 году общий объем финансирования проектов, включая строительные объекты, составил 4,65 млрд рублей. Основная часть средств (84%) была направлена на три ключевых направления: модернизация первичного звена здравоохранения — 2,4 млрд рублей, совершенствование экстренной медицинской помощи — 804,9 млн рублей, охрана материнства и детства — 701,9 млн рублей», — прокомментировал министр здравоохранения Ставропольского края Юрий Литвинов.

«Все цели и задачи, заложенные в национальных проектах и в Народной программе, ориентированы на человека. Их главная миссия — повышение доступности и качества медицинской помощи, улучшение демографической ситуации и как итог рост удовлетворенности пациентов», — подчеркнул губернатор региона Владимир Владимирович.

Более 100 тысяч Пушкинских карт

В первом квартале 2026 года молодые люди Ставропольского края подали 108 тысяч заявлений на выпуск Пушкинских карт.

«Настоящим прорывом в популяризации культуры среди молодежи стала «Пушкинская карта». Мы видим, как растет интерес к театральным постановкам, выставкам, концертам, мастер-классам. С января по март программой в крае воспользовались 56% держателей карты. Важно отметить, что программа охватывает не только крупные города, но и отдаленные населенные пункты. Благодаря Пушкинской карте молодые люди из станиц и сел получают доступ к тем же культурным ценностям, что и их сверстники из краевой столицы», — отметила министр культуры Ставропольского края Татьяна Лихачева.

Программа «Пушкинская карта» была запущена в сентябре 2021 года. Ее цель — повысить доступность культурных мероприятий для молодежи и привлечь к искусству: театрам, музеям, концертам и кино.

Пушкинская карта, на которую государство ежегодно перечисляет субсидию в размере 5 тысяч рублей, доступна молодым людям от 14 до 22 лет включительно. Средствами можно воспользоваться при посещении культурных мероприятий, на покупку билетов в кинотеатры лимит составляет до 2 тыс. рублей.

Следующий номер «Вечернего Ставрополя» выйдет в четверг, 23 апреля.

Библиотеки Ставрополя признаны лучшими в крае

Итоги конкурса «Библиотечная аналитика – 2025» подвели на ежегодном совещании руководителей центральных библиотек края в Ставропольской краевой универсальной научной библиотеке им. М. Ю. Лермонтова.

Участники обсудили результаты работы библиотечной отрасли за 2025 год и наметили дальнейшие направления развития.

– Ставропольская централизованная библиотечная система получила диплом I степени за лучший ежегодный доклад о деятельности муниципальных библиотек. Это признание высокого профессионализма нашей библиотечной системы, – отметил глава Ставрополя Иван Ульянченко.

Также благодарственными письмами министерства культуры Ставропольского края отмечены лучшие методические службы региона. Победа библиотек краевой столицы подтверждает высокий уровень организации библиотечного дела в городе.

В 2025 году библиотеки краевого центра выдали 77 622 абонементов, а читатели приходили за новыми историями и важными документами 559 254 раза. Богатая событийная программа также радовала жителей Ставрополя. За год сотрудники Ставропольской централизованной библиотечной системы провели около трех тысяч мероприятий, которые в общей сложности посетили 61,5 тысячи человек.



Напомним, в краевой столице в рамках федерального проекта «Семейные ценности и инфраструктура культуры» национального проекта «Семья» продолжается ремонт в библиотеках №1 и №10 Ставропольской централизованной библиотечной системы. С 2020 года в Ставрополе новую жизнь обрели уже восемь филиалов СЦБС, каждый из которых имеет свою уникальную атмосферу и историю.

Напомним, в краевой столице в рамках федерального проекта «Семейные ценности и инфраструктура культуры» национального проекта «Семья» продолжается ремонт в библиотеках №1 и №10 Ставропольской централизованной библиотечной системы. С 2020 года в Ставрополе новую жизнь обрели уже восемь филиалов СЦБС, каждый из которых имеет свою уникальную атмосферу и историю.

ЕГЭ – без перебоев с электричеством

На заседании штаба по обеспечению безопасности электроснабжения Ставропольского края, прошедшем в министерстве энергетики, промышленности и связи, обсудили вопросы, связанные с предстоящей итоговой аттестацией выпускников.

В период проведения ОГЭ и ЕГЭ пункты проведения экзаменов 9-х и 11-х классов ресурсоснабжающие организации обеспечат бесперебойным электроснабжением, а операторы связи – стабильным доступом к сети Интернет.

На период экзаменов профильным организациям поручено приостановить проведение плановых работ на энергообъектах и сетях связи, а также уделить особое внимание надежной работе ЛЭП и подстанций, питающих пункты проведения экзаменов.

Для оперативного реагирования на аварийные ситуации энергетики и службы связи обеспечат круглосуточное дежурство специализированных групп. Их задача – быстрая ликвидация возможных нарушений в работе электросетей и Интернета.

Энергетикам совместно с ГУП СК «Крайтеплоэнерго» и ГКУ СК «Противопожарная и аварийно-спасательная служба Ставропольского края» поручено обеспечить наличие резервных источников электроснабжения.



«Умники и умницы» краевой столицы

На базе лицея № 23 прошла ежегодная городская интеллектуальная олимпиада для будущих первоклассников «Умники и умницы – 2026». Воспитанники детских садов Ставрополя в возрасте от 6 до 7 лет проверили свои силы в трёх испытаниях: «Хочу всё знать», «Подумай и реши» и «Грамотейка».

– Олимпиада «Умники и умницы» направлена на поддержку талантливых, интеллектуально и творчески одарённых детей. 72 будущих первоклассника показали отличные результаты, а победители и призеры получили заслуженные награды. Уверен, что эти ребята достойно представят наш город в будущем, – отметил глава Ставрополя Иван Ульянченко.

Победителями 2026 года стали Соболев Юрий (детский сад № 23) и Мясникова Арина (детский сад № 85), разделившие первое место. Второе место заняла Лапина Варвара (детский сад комбинированного вида № 58). Третье место – у Колядиной Есении (детский сад № 86).

Все участники олимпиады получили дипломы и памятные призы. Организаторы отметили высокий уровень подготовки дошколят и их стремление к знаниям.

Напомним, по итогам регионального этапа Всероссийской олимпиады школьников 73 учащихся Ставрополя стали победителями, 184 – призерами. Всего в копилке ставропольских школ – 257 дипломов.

Новый бассейн откроется в конце года

В Юго-Западном районе краевой столицы продолжается возведение нового плавательного бассейна, где смогут тренироваться будущие спортсмены.

– На территории нового спортивного объекта строители подготовили основание под бассейн. Контракт на поставку и монтаж модульного объекта заключен, и скоро специалисты приступят к устройству стен здания. В чаше бассейна расположатся шесть плавательных дорожек длиной 25 метров. Одновременно здесь смогут заниматься 36 человек. Новый комплекс станет хорошей тренировочной базой для воспитанников спортивной школы №2, – отметил глава Ставрополя Иван Ульянченко.

Полностью завершить работы планируется до конца этого года. Сейчас юные пловцы оттачивают свое мастерство и готовятся к соревнованиям в бассейне «Юность». Открытие современного муниципального бассейна даст возможность лучше организовать тренировочный процесс и привлечь еще больше ставропольских ребят к занятиям водными видами спорта.

Городская школа олимпийского резерва №2 более полувека готовит квалифицированных спортсменов. За это время тысячам ребят, не умеющим плавать, привили любовь к здоровому образу жизни, а также помогли достичь высоких результатов в спорте. Среди воспитанников спортшколы – мастера спорта страны и международного класса по плаванию и прыжкам в воду, кандидаты в мастера спорта, которые представляют не только наш город

и край на масштабных соревнованиях, но и защищают честь страны на международной спортивной арене и Олимпийских играх.

Напомним, в новом бассейне оборудуют современные раздевалки, душевые и туалеты. Прилегающую к комплексу территорию благоустроят и организуют пешеходные связи.



ТРАВЫ ПО ПОЯС НЕ БУДЕТ

Едва весна вступила в свои права, как трава в Ставрополе начала стремительно расти. Муниципальные территории приводят в порядок районные администрации – покос идёт полным ходом. Городские службы работают на бульварах, проспектах, улицах и в скверах.

– На сегодняшний день в Ставрополе трава скошена на более 690 тыс. квадратных метров. Работы продолжаются. Наша общая задача – сделать город ухоженным и зелёным. Но порядок зависит не только от служб, но и от самих жителей, – отметил глава краевого центра Иван Ульянченко.

В Ленинском районе убрано 259 тысяч квадратных метров. Трава скошена на Старомарьевском шоссе, улицах Лермонтова, Артема, Ломоносова, Пушкина, Ленина, Морозова, Мира, Льва Толстого, Дзержинского, Маяковского, Голенева, Куйбышева, Мичурина, Горной, Биологической, Розы Люксембург, Объездной, Апанасенковской, Достоевского, Серова, а также в

Зоотехническом и Каховском переулках.

Покос выполнен на 244 тысячах квадратных метров в Промышленном районе. Работы ведутся вдоль дорог, на территориях, прилегающих к социальным объектам – школам, детским садам и поликлиникам, а также во дворах жилых домов и на общественных пространствах.

Октябрьский район – 189 тысяч квадратных метров скошенной травы. Выполнены мероприятия по покосу на бульваре имени генерала Ермолова, Крепостной горе, проспекте Карла Маркса, в Чапаевском проезде и на Михайловском шоссе, проспекте Кулакова, по улицам Дзержинского, Заводской, Булкина, Бабушкина, Войтика, Гражданской, Апанасенковской, Кавалерийской, Дачной, проездам Прикумскому, Можайскому, Карьерному и др., а также в скверах. Продолжаются работы на улицах Духина, Добровольной, Колумийцева, Свободной, Российской, Казачьей, Горького, Калинина.

Работы по покосу продолжаются. За муниципальные территории отвечают районные администрации, траву у многоквартирных домов косят управляющие компании, а у частных домовладений – их собственники.

«РОССИЯ ТВОРЧЕСКАЯ: КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО»

В образовательных организациях края в рамках курса «Россия – мои горизонты» прошло профориентационное занятие «Россия творческая: культура и искусство».

Школьники узнали о цифровом искусстве, познакомились со специалистами отрасли и возможностями творческих профессий. Опытные педагоги и эксперты рассказали о создании анимаций, видеоигр, уличных и мультимедийных инсталляций. Также затронули тему роли искусства в современном мире и его влияния на духовное, культурное и нравственное развитие личности.

Такие профориентационные занятия помогают ребя-

там сформировать четкое представление о мире профессий и осознанно выбрать свой дальнейший путь.

– Уже традиционно каждую неделю в крае проходят профориентационные уроки. Они помогают школьникам знакомиться с разными сферами деятельности и способствуют формированию целостного представления о мире профессий, осознанному выбору своего дальнейшего пути, – отметила министр образования Ставропольского края Мария Смагина.

Курс внеурочной деятельности «Россия – мои горизонты» является частью Единой модели профориентации «Билет в будущее» федерального проекта «Профессионалитет» нацпроекта «Молодежь и дети».

Фото Минобразования СК





благоустройство

ЦВЕТОЧНЫЙ КОД СТАВРОПОЛЯ

Как «Горзеленстрой» создает живые ковры к майским праздникам

Цветочное убранство краевой столицы зарождается под январские ветры и февральские туманы за высокими стеклами оранжерей «Горзеленстрой». Здесь пахнет влажной землей, молодой зеленью и чем-то неувидимым радостным — надеждой.

О том, как рождается цветочный наряд краевой столицы, рассказала агроном Надежда Тивикова, человек, который знает характер каждого ростка, и по совместительству она член профсоюза работников жизнеобеспечения, председатель первичной профсоюзной организации.

Зимняя «колыбель» для петуний

— Для нас весна начинается не в марте, а глубокой зимой, — улыбается Надежда Тивикова, поправляя зеленый листок крошечного сеянца. — Мы выходим на «посевную» в начале февраля. В наших оранжереях закладывается фундамент той красоты, которую все увидят весной.

Работа агронома — это не только романтика, но и строжайшая дисциплина. Чтобы вырастить крепкую рассаду, нужно создать идеальный «микромир». В оранжерее поддерживается особая влажность и температура: семенам нужно тепло, а когда появятся первые «петельки» всходов — много света.

— Секрет прост и сложен одновременно: рассаду нужно чувствовать, — делится Надежда

Михайловна. — Мы используем профессиональные субстраты, следим за уровнем кислотности почвы, проводим своевременные подкормки и пикировку. Но главное — это люди. Сколько сил и души вкладывают наши сотрудники в каждый росток. Это тяжелый физический труд: постоянные наклоны, работа во влажной среде, ручная прополка. Но наши женщины (а коллектив у нас в основном женский) говорят с цветами, подбадривают их. Без этой любви, поверьте, ничего не вырастет.

От калки до площади: как рождается орнамент

Когда рассада набирает силу, наступает время «высокой моды». Мало вырастить цветок, нужно вписать его в ансамбль города.

Рисунок будущих клумб — это всегда творчество директора Галины Вольченко. Затем мастер участка № 2 Екатерина Онегина внимательно изучает чертежи и делает разметку на бумаге. Это кропотливый процесс: нужно учитывать высоту растений, время



их цветения и сочетаемость оттенков. Затем эскиз масштабируется и переносится на огромные листы калки. Такие чертежи — настоящие дорожные карты для рабочих. Когда земля на городских площадях достаточно прогревается, наступает время «великого переселения».

— На улицы города выходит десант из 50 человек: рабочие, трактористы, поливальщики, — говорит Надежда Тивикова. — Рабочие внимательно изуча-

ют чертежи, делают разметку на грунте и начинают высадку. Это ювелирная работа: нужно выдерживать расстояние до миллиметра, чтобы, когда цветы разрастутся, получился тот самый эффект «ковра».

Чем удивит краевой центр в этом году?

Ставрополь давно закрепил за собой звание одного из самых благоустроенных городов

России, и цветочные композиции — его визитная карточка. К Первомаю и Дню Победы столица края преобразится до неузнаваемости.

Традиционно на клумбах города распускаются сотни тысяч тюльпанов — они были высажены еще осенью и сейчас ждут своего часа. Следом за ними вступят в свои права виолы (анютины глазки), которые не боятся весенних заморозков. Для праздничного оформления к 9 Мая часто выбирают яркие, торжественные цвета: красные пеларгонии и сальвии, символизирующие Знамя Победы, белоснежные цинерарии и контрастные тагетесы (бархатцы).

Красота, которая объединяет

— Когда мы видим, как горожане и гости Ставрополя фотографируются у наших клумб, как радуются дети, — усталость как рукой снимает, — признается Надежда Михайловна. — Мы, члены профсоюза работников жизнеобеспечения, понимаем: наша работа — это не просто благоустройство, это создание настроения целого города.

К 1 Мая и Дню Победы Ставрополь наденет свой лучший наряд. За каждым ярким лепестком стоит огромный труд агрономов, дизайнеров и простых рабочих МБУ «Горзеленстрой», которые всю зиму берегли маленькое зеленое чудо, чтобы весной оно расцвело на радость всем нам.

Пресс-центр Ставропольской краевой организации профсоюза работников жизнеобеспечения

ЭКОНОМИКА

РОСТ, ИНВЕСТИЦИИ И НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ



Кавказский инвестиционный форум пройдет на площадке «Минводы – Экспо»

Начало на 1-й стр.

Среди новых направлений — зеленая энергетика и производство комплектующих для компьютерной техники, которое уже формируется в регионе. Частные инвесторы проявляют высокий интерес к этим сегментам, что способствует диверсификации экономики.

Креативные индустрии и культурная повестка

Экономическое развитие региона все чаще связано с креативными индустриями. Ярким примером станет Ставропольская неделя моды, которая стартует 25 апреля в Пятигорске. На подиуме будут представлены около 30 российских брендов, значительная часть из которых — местные.

По мнению Антона Доронина, это событие не только демонстрирует культурный потенциал региона, но и способствует продвижению локальных производителей, открывая для них новые рынки.

Инвестиционный форум: новые соглашения

В конце апреля Ставрополье примет Кавказский инвестиционный форум — одно из ключевых деловых событий года. Программа рассчитана на три дня и включает мероприятия для молодежи, деловые сессии, круглые столы и пленарное заседание.

Ожидается подписание порядка 12 соглашений с регионами России и представителями бизнеса. Они затронут такие сферы, как промышленность, сельское хозяйство, инфраструктура и туризм.

Главная цель форума — привлечение инвестиций, которые позволят создавать новые предприятия, рабочие места и расширять выпуск конкурентоспособной продукции.

Язык бизнеса и новые подходы

Отдельное внимание на пресс-конференции уделили изменениям в сфере рекламы и брендинга. Вступивший в силу запрет на использование иностранных слов в вывесках, по мнению министра, открывает дополнительные возможности для творчества предпринимателей.

Антон Доронин предложил, в частности, задуматься над заменой слова «маркетплейс» на русский аналог. По его мнению, это может стать интересным проектом, который объединит бизнес-сообщество и подчеркнет национальную идентичность.

Итоги

«Экономическая весна» на Ставрополье — это не просто образное выражение, а отражение реальных процессов. Регион демонстрирует устойчивость, адаптивность и готовность к изменениям. Рост предпринимательства, развитие новых отраслей, активное привлечение инвестиций и внимание к креативным индустриям формируют основу для дальнейшего поступательного развития.

Как отметил Антон Доронин, ключевая задача сегодня — не только сохранить достигнутые результаты, но и создать условия для дальнейшего роста, чтобы экономика края оставалась современной, конкурентоспособной и ориентированной на потребности человека.

Мария КАЛМЫКОВА

«ТВОРЕЦ НОВЫХ МИРОВ»

К 125-летию начала театральной творческой деятельности художника А.Н. Бенуа (1870–1960)

Продолжая главную тему «Живописных историй» 2026 года, связанную со 150-летием СТД России и художниками-реформаторами театральной сценографии XX века, нельзя обойти личность Александра Николаевича Бенуа – человека, отличавшегося своей многогранной одарённостью живописца, графика, писателя и книжного иллюстратора, художественного критика и музейного работника, историка искусства и мемуариста, но более всего – театрального сценографа.

125 лет назад, в 1900 и 1901 годах, в Петербурге состоялись первые театральные постановки с декорациями А.Н. Бенуа – сооснователя (вместе с С.П. Дягилевым) и главного идеолога исторического художественного объединения «Мир искусства», идейного вдохновителя и сценографа проекта «Русские сезоны» в Париже, важных явлений в истории русской и мировой культуры.

Будущий художник родился 3 мая 1870 г. (21 апреля по старому стилю) в г. Петербурге в семье профессора архитектуры Николая Леонтьевича Бенуа. Мать Александра – Камилла Альбертовна Кавос – была профессиональным музыкантом. С материнской стороны мальчик приходился внуком архитектору А.К. Кавосу – строителю Мариинского театра Петербурга и Большого театра в Москве. «Наш дом напоминал музей, только вечно живой», – вспоминал Бенуа о семье, где искусство было «воздухом».

Диапазон его увлечений и интересов с юности был очень обширен, но уже в последних классах гимназии в нем проявились два главных пристрастия: талант педагога и любовь к миру кулис – театру! «Искусство должно быть волшебством, преображением», – писал он в книге «Мои воспоминания». Творчество стало для него способом создать идеальный мир – такой, каким он виделся ему в детских играх с картонными замками и волшебными фонарями. «Художник – не копиист, а творец новых миров». Эта мысль, зародившаяся в детских играх, стала его творческим кредо.

Путь А. Бенуа на театральную сцену оказался непростым. Будучи гимназистом, в течение нескольких месяцев 1887 года он посещал вечерние классы Академии художеств, а затем началась пора неустанного самосовершенствования. Не видя необходимости «академической школы», он разработал программу собственной, как он говорил, «вольной педагогики»: изучал классиков в Эрмитаже, читал книги. Художник любил работать акварелью. Первые его творения были представлены на выставках в 1890-е годы. В 1894 году, окончив университет, он отправился в Германию и Италию для изучения наследия немецких и итальянских мастеров – «первый курс» его «учебной программы». Возвратившись, он пробовал устроиться на службу в Академию или Эрмитаж, но без успеха. Наблюдение, рисование с натуры стали следующим «курсом» «вольной педагогики». Бенуа не стремился создавать законченные вещи «для выставки», но упорно совершенствовал альбомный набросок карандашом и акварелью, позволяющий развить глаз, фиксирующий первое впечатление. Это занятие полностью поглощало его во время отдыха не только в России, но и во Франции и Италии, откуда художник привозил великолепные своей изысканностью и лиричностью зарисовки. Культура наброска станет основой, фундаментом всего его творчества.

С 1896 по 1899 год художник жил в Париже и Версале, изучая любимую им западную культуру XVIII века. Первую известность ему принесла серия акварелей «Последние прогулки Людовика XIV», которые он создал, возвратившись из Франции. Второй излюбленной темой, к которой он неоднократно возвращался, был мир Петербурга XVIII – начала XIX века. В своих акварельных работах Бенуа превращает Северную столицу в «центр имперского карнавала, манящую столицу утончённой культуры». Особая ценность этих работ художника – в знании истории быта, костюма и архитектуры Петербурга и окрестностей.

9 ноября 1898 года со своим давним другом С. Дягилевым А. Бенуа организовал объединение «Мир искусства». В его состав, помимо Бенуа, входили С. Дягилев, Д. Филозофов и Л. Бакст. Участники объединения устраивали выставки, в которых принимали участие Н. Рерих, М. Врубель, В. Серов, И. Билибин, А. Васнецов,

М. Добужинский, К. Коровин и другие художники. «Мирискусники» не ограничивались живописью или литературой, но серьезно интересовались музыкой, театром, историей религий. Стремление к синтетическому осмыслению искусств впоследствии отразилось в таких проектах, как «Вечера современной музыки», «Русские балеты», проекты монументально-декоративных росписей в содружестве с архитекторами. Появившийся впоследствии журнал «Мир искусства» был рупором новых идей и одним из составляющих их стремления к соединению различных искусств.

Всё это время А. Бенуа не покидала главная мечта: «Театр он почитал своим «настоящим призванием», скорее, по причине синтеза в нём всевозможных искусств, которыми был одарён сам». Начал воплощения этой мечты художнику подарило наступившее XX столетие. Первой театральной постановкой с декорациями А. Бенуа стала одноактная опера А.С. Танеева «Месть Амура», которая была поставлена в 1900 году в Эрмитажном театре Петербурга. В 1901-м молодой художник работал над декорациями для первого действия балета Л. Делиба «Сильвия». Это был его дебют в оформлении балетного спектакля. К театральным «пробам пера» молодого художника критика отнеслась снисходительно.

Будучи инициатором и художественным руководителем «Русских сезонов» в Париже, А. Бенуа стал одним из тех, кто выковал интернациональную славу русского балета и осуществил реформу театрально-декорационного искусства, уже тогда охватившую мировой музыкальный театр.

Можно бесконечно удивляться той неутомимой энергии и уверенности, которые отличали личность Александра Николаевича: «...он был душой «Мира искусства». Исключительная трудоспособность позволяла ему за один день заполнить альбом рисунками, поработать в мастерской над начатой картиной, побывать в мастерских театра, вникая в детали эскизов декораций и костюмов, в режиссуру и даже в проработку ролей с актёрами, подготовить статью в журнал или газету».

В 1902 году в Мариинском театре Бенуа начал работу над декорациями грандиозной оперы Р. Вагнера «Гибель богов» из тетралогии «Кольцо нибелунга». «Дирекция Императорских театров предоставила Бенуа полную свободу действий: ему «была целиком и бесконтрольно поручена выработка режиссуры». Премьера состоялась в конце декабря 1902 года и имела грандиозный успех! В 1903-м для балета «Павильон Армиды» Александр Николаевич выполнил не только декорации и сочинил либретто, но и участвовал в постановке этого спектакля совместно с балетмейстером М. Фокиным. Их устремления в области балета были полностью созвучны: «Вместо традиционного дуализма (музыка – танец) балет должен гармонично объединить три важнейших элемента – музыку, декорации и пластическое искусство... Танец обязан отражать душу» – такие принципы реформы балета Фокин изложил в 1904 году, а в 1909-м частная балетная труппа «Русские сезоны» начала свои, поначалу скандальные, а затем триумфальные выступления в Париже. Бенуа занял пост её директора по художественной части и оформил несколько спектаклей.

Одной из самых выдающихся работ стали декорации к балету И.Ф. Стравинского «Петрушка», премьера которого состоялась 13 июня 1911 года в Парижском театре «Шатле». «Бенуа времен «Петрушки»

– мастер, поклоняющийся русскому фольклору и сказке, лубку и народной игрушке, пропагандирующий их в статьях и книгах, а теперь с гордостью выведший русскую толпу и русскую улицу на сцену парижского театра». Совместно со Стравинским и Фокиным Бенуа создал первый русский балет на русскую тему, и именно ему принадлежит заслуга открытия и применения более тесного слияния различных составляющих спектакля.

В 1908 году Александр Николаевич Бенуа приехал в итальянский городок Лугано. «Из этого дивного местечка на швейцарско-итальянской границе, куда он отправляется впервые в 1908 году, а затем каждое лето 1910–1915 гг., художник привозит акварельные пейзажи. Небольшие, написанные сразу, в один сеанс». В Ставропольском краевом музее изобразительных искусств хранится один из них: акварельный этюд, на котором изображена верхняя часть фасада красивой старинной церкви в стиле барокко, построенной на берегу живописного озера. В истории искусств стиль барокко (в переводе – вычурный, причудливый, странный), пожалуй, самый роскошный, грандиозный, поражающий своей необычностью и буйством фантазии мастеров, в нём творивших. Неудивительно, что острый глаз художника не мог не залюбоваться этим великолепием.

После реставрации акварели в ВХНРЦ имени И.Э. Грабаря (1983, Москва) стало известно, что эта «VII выставка картин СХР» была передвижной: в 1909–1910 годах она прошла в Москве, С.-Петербурге и Киеве. Акварель А.Н. Бенуа из собрания нашего музея участвовала во всех трёх. После реставрации произведение вернули прежний вид: картонный лист был удалён, и появилась возможность ознакомиться с записями А.Н. Бенуа на его обороте: «Церковь в Сампione. В ней найдены фрески XIV века. Фасад же и кровля внутри украшены XIV–XVIII в.». Художник писал об этом и в своей книге «Мои воспоминания. 1908 г. Лето в Лугано»: «В очаровательно лежащей, нарядно барочной церкви Кампионе, виртуозно расписанной блестящим фрескистом Изидоро Бианки, сохранилась на стене крытого, огибающего ее перехода, фреска раннего XV в. – одно из самых интересных и своеобразных изображений Страшного Суда». Совсем недавно, в 2025 году, акварель А. Бенуа вновь была представлена на музейной выставке «Сокровища культурного наследия».

С весны 1913 года в жизни художника начинается страница сотрудничества с лучшими драматическими театрами страны. Совет Московского художественного театра поручил А. Бенуа «главное руководство художественно-декорационной частью», а затем сам Немирович-Данченко предложил Александру Николаевичу стать содиректором МХТ, где Станиславский руководил режиссурой, Немирович-Данченко – репертуаром, Бенуа – художественным оформлением спектаклей. МХТ вступал в союз и с передовым общественно-культурным движением, которое именуется вторым «Миром искусства»: с театром сотрудничали Н. Рерих, М. Добужинский, Б. Кустодиев. Александр Николаевич принимал участие во всей жизни труппы, присутствовал на репетициях.

«Бенуа был в Художественном театре «царем и богом», – рассказывает И. Н. Берсенев. – К его мнению все прислушивались, тем более что у К.С. Станиславского была такая черта в характере: если уж он доверял, то доверял беспредельно». В течение последующих трех лет Станиславский постоянно сотрудничал с Бенуа – художником и режиссером. Его деятельность в МХТ способствовала обновлению сценографии театра и поднятию этого вида искусства на новую эстетическую ступень. В течение многих последующих лет Станиславский говорил и писал о художнике с восхищением, порой сравнивая его с выдающимися театральными деятелями драматических театров: «У Мейерхольда многому можно поучиться. Он великолепно знает и чувствует стиль, его познания в этом отношении огромны. Я знаю лишь одного человека, который может с ним поспорить в этих вопросах, – это Александр Бенуа».

После революции Александр Николаевич был приглашён А.В. Луначарским заве-



Бенуа А.Н. Церковь в Кампионе. 1896–1907 г. Бумага, карандаш, акварель, 44.5x28.5

довать Эрмитажем, а также он сотрудничал с лучшими столичными театрами и сыграл основную роль в создании Большого драматического театра в Ленинграде. Бенуа был одним из тех, кто закладывал основы великого русского театра БДТ. Всю жизнь, даже после эмиграции, где он продолжал сотрудничать с дягилевской антрепризой «Русский балет», Бенуа находился в самом центре художественного процесса в России и за её пределами.

Неоднозначное отношение к новой власти предопределило дальнейшую жизнь и творчество Бенуа. Последним спектаклем в Ленинградском БДТ, поставленным художником перед отъездом из страны, стала «Свадьба Фигаро» по одноимённой пьесе П. Бомарше. В 1926 году, по рекомендации Луначарского, Александр Бенуа поехал в командировку для работы в парижской Гранд-опера. В эмиграции писал декорации для театров Комеди Франсез, для театра Колон в Буэнос-Айресе (1932), для лондонского Ковент-Гарден (1957). Особенно много оперных и балетных постановок Александр Бенуа создал для Миланского театра Ла Скала (с 1930 по 1956 г.). Превращённое в руины во время бомбардировок 1943 года, здание было реконструировано только к весне 1946-го. По традиции театр придерживался классического репертуара, и дирекция во главе с дирижером А. Тосканини нуждались в Бенуа – его художественной культуре, чуткости к традициям итальянской и французской сценической живописи XVIII и XIX веков, блестящим знанием музыкальной литературы. «В музее театра Ла Скала эскизы Бенуа занимают самое почетное место: представитель русской школы искусства рассматривается как реформатор сценографии в музыкальной столице Италии, возглавивший процесс возрождения итальянской декорационной живописи».

Отправляясь в Париж, Бенуа собирался вернуться в Россию, но в конце июня 1927 года в столицу Франции приехал сам Луначарский. Из письма художника к Ф.Ф. Норту следует, что «именно нарком уговорил его не возвращаться на Родину. В дружественной беседе он сказал об отсутствии финансирования и условий для его работы и посоветовал выждать во Франции, пока ситуация изменится». Живя в эмиграции, А.Н. Бенуа создавал серии ностальгических рисунков о Петербурге и его окрестностях, писал мемуары «Мои воспоминания», на страницах которых воссоздал атмосферу духовных и творческих исканий Серебряного века. Художник тосковал по России, вернуться в которую ему было не суждено. Александра Николаевича Бенуа не стало 9 февраля 1960 года, всего за два с небольшим месяца до девяностолетия.

Завершение хочется сказать, что в коллекции нашего музея есть не только одна из акварелей А. Бенуа, но и работы его коллег и сподвижников по объединению «Мир искусства»: картина А. Васнецова «Байдарские ворота», «Морской пейзаж» С.И. Светославского, «На озере» Ал. Бенуа, «Берёзы» И. Левитана, «Сурб Саркис» и «Чары солнца» М. Сарьяна.

Татьяна ДИЕВА,
сотрудник Ставропольского краевого музея изобразительных искусств,
почётный работник культуры СК

ПИТЕРСКИЕ СТРАСТИ «ДИНАМО»

«Сине-бело-золотые», которые в мире одни такие, в минувшие выходные продолжили свой трудный путь во Второй лиге в «Серебре». Они пожаловали в гости к дублю «Зенита» из Санкт-Петербурга.

Обе команды - внизу турнирной таблицы. Хозяева находились вне зоны стыковых осенних матчей за сохранение прописки. Но в случае поражения они бы опустились в эту неприятную местность, а на их позицию забрались как раз ставропольские «динамовцы».

Офсайдная ловушка – сложная штука

СОСТАВЫ КОМАНД:

«Зенит-2»:

Шичанин, Карелин(к), Дубинин, Шумихин, Чернов, Глазунов, Никифоров, Егурнев, Иванов, Касаджиков Ан., Косарев.

«Динамо Ставрополь»:

Терновский, Гараев, Рымарь, Карасёв, Шульга, Солодаренко, Шилов(к), Каштан, Кратков, Гайнов, Сычёв.

У гостей, в отличие от последней встречи, произошло лишь одно изменение в составе. Отбыв дисквалификацию, вернулся на поле Ринат Гараев, заняв свою привычную позицию на правом фланге обороны. Ставропольцы не стали менять тактический рисунок игры, вновь выйдя по схеме 3-4-3 «на мяче» и 5-4-1 в защите. Конечно же, рассчитывать на эффект неожиданности, как в матче с «Динамо-2», «сине-бело-золотые» не могли. Питерский коллектив понимал, что надо быть готовым к такому построению у соперника.

Однако в целом первые минуты встречи остались за визитёрами. Да, юные «зенитовцы» хорошо использовали ширину поля, тем самым проходя прессинг оппонента. Затем они упирались в оборонительные редуты «динамовцев», которые были мощны и строги. Поэтому хозяевам приходилось использовать индивидуальное мастерство, которое позволяло создавать подходы к чужим воротам, но до опасных моментов дело не доходило. А вот ставропольские футболисты на девятой минуте матча имели все шансы открыть счёт. Быстрый переход из обороны в атаку получился у «сине-бело-золотых». Отлично открылся на передачу Ярослав Сычёв, убежав по правому полуфлангу на рандеву с голкипером соперника. Но дальше нападающий «Динамо» сделал опрометчивый шаг. Он решил перекинуть вратаря, который максимально сократил дистанцию с форвардом гостей, оставаясь при этом на прямых ногах. Максим Шичанин легко поймал «парашют» от Сычёва. Ярославу следовало попробовать обыграть голкипера, находящегося больше в положении последнего защитника. В итоге момент в голевую ситуацию так и не превратился.

Ближе к 11-й минуте встречи хозяева начали нащупывать слабые места в оборонительных рядах соперника. Они пытались с помощью длинных и разрезающих передач отправить мяч за спину динамовским защитникам. Оборонительные игроки гостей справлялись сначала с такой тактикой «зенитовцев». Но они ничего не смогли сделать против хорошего паса на 15-й минуте встречи.



Валентин Солодаренко отдаёт под прессингом передачу назад



Ринат Гараев ждет момента, чтобы отобрать мяч

Юные питерские футболисты увидели, что соперник поднял высоко свою линию защиты, создавая искусственный офсайд. Этим успел воспользоваться нападающий хозяев Кирилл Косарев. По трансляции показалось, что, скорее всего, линию офсайда не выдержал Геннадий Шульга. Он побежал за Косаревым, отправляющимся один на один с голкипером. Да, форвард открывался из глубины, но в момент передачи, не сделав шаг Шульга, Косарев оказался бы в положении «вне игры». Однако нападающий «Зенита-2» остался один на один с голкипером гостей, мастерски переиграв его. Так был открыт счёт в матче.

Молодые «зенитовцы», которые до этого момента не имели явной возможности забить, вышли вперёд. Такой расклад всегда добавляет психологического настроя. А вот у «динамовцев» пошёл спад. Ставропольцы допускали много брака в финальной трети поля. Причём по мысли передачи были на оценку 5, а по исполнению – на 2. К примеру, между линий классно открылся Михаил Гайнов. Конечно, на него последовала передача, но прямо в ноги соперника, который вышел перекрывать пасовую линию. Пока мяч чуть в сторону от него, спортивный снаряд оказался бы у Гайнова. А так получилась только контратака хозяев. Эти выпады были очень опасными, «зенитовцы» хорошо бежали вперёд, используя пространство. Но тройка центральных защитников «динамовцев» до поры до времени справлялась с угрозой, пока «сине-бело-голубые» не нашли новую уязвимость в оборонительных рядах гостей.

На 29-й минуте встречи Александр Егурнев, находясь в центре поля на правом фланге, увидел, что на противоположной бровке в одиночестве обитает его партнер Андрей Касаджиков. Это произошло по причине того, что гости второй матч проводили по схеме с тремя центральными защитниками. Поэтому Владислав Рымарь не занимал позицию на правом полуфланге, а находился рядом с Артёмом Карасёвым, опекая Кирилла Косарева. Такое расположение должно происходить, если команда играет в два центральных защитника. А в этой игре вышло, что Рымарь, Карасёв и Шульга опекали одного футболиста. Ринат Гараев, который действовал на правом фланге защиты, поднялся выше, создавая прессинг. Он, конечно, увидел свободного Касаджикова, но просто не успел добежать до него. Сделав Егурнев передачу на две секунды позже, Гараев перехватил бы мяч. Но Александр вовремя отдал длинный пас. И главное – точно. Касаджиков сумел выиграть дуэль у Дмитрия Терновского, отправив мяч в во-

Вторая лига. Дивизион «А». «Серебро». 9-й тур

Место	Команда	И	В	Н	П	З-П	Очки
1	«Алания»	9	6	2	1	15-6(9)	20
2	«Динамо-2»	9	4	3	2	17-14(3)	15
3	«Амкар-Пермь»	9	4	3	2	18-14(4)	15
4	«Динамо-Брянск»	9	4	2	3	7-12(-5)	14
5	«Тюмень»	9	3	3	3	12-10(2)	12
6	«Динамо» (Киров)	9	2	6	1	13-10(3)	12
7	«Динамо-Владивосток»	9	2	5	2	12-10(2)	11
8	«Зенит-2»	9	2	3	4	16-18(-2)	9
9	«Кубань»	9	1	3	5	7-14(-6)	6
10	«Динамо Ставрополь»	9	1	2	6	8-17(-9)	5

Жирным шрифтом выделена ставропольская команда

рота гостей. Так счёт стал 2:0 в пользу «Зенита-2».

После очередного пропущенного мяча гости сели в оборону. Они попробовали играть на контратаках. Однако Сычёву не удалось цепляться за мяч, а ошибки в передачах продолжали существовать. Юные питерские футболисты на волне успеха стали чаще идти в успешный дриблинг, создавая опасные моменты. Голами, правда, удары не закончились. Но и так к перерыву «Зенит-2» имел комфортное преимущество в два мяча.

От перемены мест слагаемых...

Перед стартом второго тайма у «сине-бело-золотых» произошла аж тройная замена. Поле покинули Никита Каштан, Дмитрий Кратков и Геннадий Шульга. Вместо них появились Иван Кудряшов, Данила Хромов и Расул Жангуразов. Ставропольские футболисты откатились к базовым настройкам нынешнего сезона. Они стали играть по схеме 4-2-3-1, в которой Михаил Гайнов иногда становился вторым форвардом. Вышедшие Хромов и Жангуразов отправились на правую и левую бровку соответственно.

Нельзя сказать, что тактическая перестройка сработала у «динамовцев» на все сто. Хозяева получили большую свободу у чужой штрафной. Молодые питерцы хорошо комбинировали и создавали опасные моменты. В начале тайма Дмитрию Терновскому пришлось несколько раз вступить в игру. А затем «зенитовцев» сгубил их юношеский задор. «Динамо» вовлекли соперника в футбол на переходных фазах. В таком ключе ставропольцы выигрывают в прошлом году свою группу в «Дивизионе Б», поэтому они знали, как действовать в этих ситуациях. Гости стали забрасывать мяч вперёд, поджимая соперника с помощью прессинга и единоборств. «Сине-бело-золотые» прибавили в индивидуальном компоненте. Если в первом тайме они много ошибались в передачах, чаще играя поперек, то теперь визитёры действовали исключительно вер-

тикально. Ярослав Сычёв начал цепляться за мячи. И причина в таких изменениях не в смене тактики. Всему виной психология. «Динамо» сумели собраться и настроить себя на качественную игру.

В таком переходном ритме юные «зенитовцы» не сдюжили. Ошибку от напряжения допустил их голкипер. На 65-й минуте встречи Иван Кудряшов совершил подачу со штрафного. Вратарь «Зенита-2» Максим Шичанин зачем-то пошёл играть в гущу игроков верхней мяч, находящийся метрах в 18 от ворот. Конечно же, он не успел добраться до спортивного снаряда. Поэтому легкий тычок Владислава Рымаря отправил мяч в сетку. Так счёт стал 2:1 в пользу хозяев.

«Динамо» продолжили искать счастья у чужих ворот. Уж очень они хотели отыграться. Правда, комбинационный футбол не получался у гостей. Ставропольцы создавали моменты, но больше за счёт индивидуальных действий. Зацепились после заброса, дриблинг, вертикальная передача вперёд и удар по воротам. Да, напряжение создавалось у ворот питерцев, но не более того. Как таковой опасности не существовало. Это в «Дивизионе Б» «сине-бело-золотые» за счёт класса и исполнительского мастерства могли заставить соперника грубо ошибиться. В «Серебре» такие ситуации встречаются крайне редко. Питерцы дисциплинированно отработали в обороне. Максим Шичанин больше не допускал ляпов, действуя в воротах надёжно.

Ближе к 80-й минуте события матча перешли в центр поля. Юные «зенитовцы» грамотно сушили игру, используя все возможные законные средства. Да, конечно, где-то это звучит не по-спортивному, но только для болельщиков проигрывающей команды. Если ставропольцы вели по счёту и использовали подобные вещи, сбивая темп соперника, то фанаты «сине-бело-золотых» уверенно одобряют такие поступки. Конечно же, питерцы не только тянули время, но и продолжали атаковать, часто идя в дриблинг. Их труд в обыгрывах не прошёл даром.

На 84-й минуте встречи автор второго забитого мяча хозяев Андрей Касаджиков на своём левом фланге сначала обыграл Рината Гараева, а потом не дал оставить Владислава Рымаря, наткнувшись в итоге на его бедро. Дело происходило на линии штрафной. Носок защитника гостей был за пределами владений Дмитрия Терновского, но бедро находилось все же на линии штрафной. Точно сказать по повтору очень трудно, качество замедленной съемки оставляет желать лучшего. Судья же, находясь в хорошей позиции, посчитал, что контакт произошёл все же в штрафной. Арбитр указал на 11-метровую отметку. К мячу подошёл Кирилл Косарев, который уверенно переиграл Терновского. Так счёт стал 3:1 в пользу «Зенита-2».

Судьба матча была решена. Правда, юные питерцы начали ощущать мышечные повреждения, оказываясь часто на траве. Видимо, сильно переживали за результат. «Динамо» пробовали всеми силами что-то создать у чужих ворот, но до опасного момента дело не дошло. На 93-й минуте встречи Артём Карасёв, выпрыгивая к мячу в штрафной хозяев, сначала выставил вперёд руку, тем самым буквально налетев на игрока соперника и ударив его локтем. Безусловно, защитник гостей не планировал играть грубо, просто так получилось. Но за такие действия Карасёв увидел перед собой красную карточку. Воспользоваться численным преимуществом хозяева не успели, арбитр вскоре дал финальный свисток. «Зенит-2» одержал победу, обезопасив свои позиции от зоны осенних стыковых матчей, в которой сейчас находятся «Кубань» и «Динамо Ставрополь».

В «Динамо Ставрополь» часто говорят, что по весне никто не вылетает. Это правда, но худшие две команды будут биться осенью за право остаться в «Серебре» с клубами, которые займут 7-е и 8-е место в ноябре. Таким образом, если «сине-бело-золотые» останутся к концу этого этапа турнира, то автоматически вылетают из «Серебра», ибо не будут же они сами с собой играть стыковые встречи. Вот такая неслучайная арифметика.

Поэтому ставропольскому коллективу важно сейчас не отпустить далеко первую восьмерку. Сделать это будет сложно, ибо у команды за первый круг лишь одна победа. Но всё возможно в этом мире, если захотеть. Исправить ситуацию можно будет уже в эту субботу в 14:00 в Кирове в игре против местного «Динамо».

Геннадий КРИШТОФОРОВ.
Фото ФК «Зенит-2»

ИЗВЕЩЕНИЕ

о проведении публичных торгов по продаже объекта незавершенного строительства

I. Общие положения

Комитет по управлению муниципальным имуществом города Ставрополя на основании пункта 1 статьи 239.1 Гражданского кодекса Российской Федерации, постановления Правительства Российской Федерации от 03 декабря 2014 г. № 1299 «О утверждении правил проведения публичных торгов по продаже объектов незавершенного строительства», решения Арбитражного суда Ставропольского края от 07.08.2025 № А63-11385/2024, информирует о проведении публичных торгов по продаже объекта незавершенного строительства в форме аукциона, открытого по составу участников и по форме подачи предложений о цене имущества.

1. Организатор аукциона (Продавец): комитет по управлению муниципальным имуществом города Ставрополя; юридический и почтовый адрес: 355006, Российская Федерация, Ставропольский край, город Ставрополь, улица Коста Хетагурова, 8; фактический адрес: г. Ставрополь, 355006, проспект К. Маркса, д. 90, 92; тел. (8-8652) 74-75-85 (добавочный 2300), факс: (8-8652) 26-08-54, (8-8652) 74-75-84 (добавочный 2302); (8-8652) 27-01-08, E-mail: kumi@stavadm.ru.

2. Форма торгов: аукцион, открытый по составу участников и по форме подачи предложений о цене имущества в электронной форме (далее – аукцион).

3. Сведения о суде, принявшем решение об изъятии имущества: Арбитражный суд Ставропольского края, адрес: 355029, Ставрополь, ул. Мира, 4586, тел.: (8652) 20-54-22; электронная почта: info@stavropol.arbitr.ru

4. Резолютивная часть решения Арбитражного суда Ставропольского края от 07.08.2025 № А63-11385/2024:

«Исковые требования удовлетворить. Изъять у общества с ограниченной ответственностью специализированный застройщик «Диалог-Строй», г. Михайловск, ОГРН: 1132651007796, ИНН: 2623802415, путем продажи с публичных торгов объект незавершенного строительства с кадастровым номером 26:12:012502:1037, расположенный по адресу: Ставропольский край, ул. Доваторцев, д. 88 а».

5. Дата проведения аукциона: **27 мая 2026 года в 10.00.**

6. Место проведения аукциона: электронная торговая площадка акционерного общества «Единая электронная торговая площадка» по адресу: <https://com.roseltorg.ru> (далее – электронная торговая площадка).

7. Оператор электронной площадки: Акционерное общество «Единая электронная торговая площадка» (далее – АО «ЕЭТП»), Оператор электронной площадки), www.roseltorg.ru, адрес местонахождения: 115114, город Москва, улица Коженинская, д. 14, стр. 5, тел.: 8 (495) 150-20-20, факс: 8 (495) 730-59-07.

8. Место и время приема заявок: заявки с прилагаемыми к ним документами принимаются с **09.00 27.04.2026** круглосуточно на электронной торговой площадке акционерного общества «Единая электронная торговая площадка» по адресу: <https://com.roseltorg.ru>.

9. Дата окончания приема заявок: **21 мая 2026 года в 18.00.**

10. Дата рассмотрения заявок: **25 мая 2026 года.**

11. Указанное в настоящем информационном сообщении время – московское. При исчислении сроков, указанных в настоящем информационном сообщении, принимается время сервера электронной торговой площадки – московское.

II. Сведения об объекте незавершенного строительства (предмете аукциона), начальной цене предмета аукциона, размере задатка и штеге аукциона

1. Предметом аукциона является (лот № 1): объект незавершенного строительства с кадастровым номером 26:12:012502:1037, площадью застройки 156,1 кв.м, степень готовности 19 процентов, по адресу: Ставропольский край, г. Ставрополь, ул. Доваторцев, 88а (далее – объект незавершенного строительства).

Объект незавершенного строительства принадлежит на праве собственности обществу с ограниченной ответственностью специализированный застройщик «Диалог – Строй», о чем в Едином государственном реестре недвижимости (далее – ЕГРН) имеется запись № 26:12:012502:1037-26/106/2021-6 от 13.01.2021.

2. Ограничение прав и обременение объекта незавершенного строительства: запрещение регистрации (запись в ЕГРН от 25.07.2024 № 26:12:012502:1037-26/471/2024-7) на основании определения Арбитражного суда Ставропольского края от 01.06.2024 № А63-11385/2024.

3. Начальная цена объекта незавершенного строительства: **2 056 950 (Два миллиона пятьдесят шесть тысяч девятьсот пятьдесят) рублей 00 копеек (с учетом НДС 5 %).**

Начальная цена объекта незавершенного строительства установлена на основании отчета об оценке рыночной стоимости недвижимости от 11.12.2025 № 10528-25, изгот. ООО «Центр оценки и экспертизы «Метод».

4. Величина повышения начальной цены «Шаг аукциона» (1 % от начальной цены предмета аукциона): **20 569,50 (Двадцать тысяч пятьсот шестьдесят девять) рублей 50 копеек.**

5. Размер задатка (100 % от начальной цены предмета аукциона): **2 056 950 (Два миллиона пятьдесят шесть тысяч девятьсот пятьдесят) рублей 00 копеек.**

6. С иными сведениями о порядке проведения торгов и о предмете аукциона, имеющимися в распоряжении организатора торгов, заинтересованные лица могут ознакомиться по адресу: г. Ставрополь, проспект К. Маркса, 90, кабинет № 105, в рабочие дни недели с 9:00 до 13:00 и с 14:00 до 18:00 либо по телефонам: (8-8652) 74-75-84 (добавочный 2302), (8-8652) 27-01-08, (8-8652) 747602 (добавочный 2233). Контактное лицо: руководитель отдела нежилых объектов недвижимости – Гада Ольга Александровна.

7. Осмотр объекта незавершенного строительства осуществляется заинтересованные лица самостоятельно.

III. Информация о земельном участке, на котором расположен объект незавершенного строительства

1. Объект незавершенного строительства расположен на земельном участке площадью 7505 кв.м с кадастровым номером 26:12:012502:388, категория земель: земли населенных пунктов, вид разрешенного использования: многоэтажная жилая застройка (высотная застройка), по адресу: край Ставропольский, г. Ставрополь, ул. Доваторцев, 88а, в квартале 530 (далее – земельный участок).

2. Обременения земельного участка:

1) аренда в пользу общества с ограниченной ответственностью Специализированный застройщик «Диалог-Строй», ИНН: 2623802415, ОГРН: 1132651007796, запись в ЕГРН от 22.04.2021 № 26:12:012502:388-26/474/2021-5 на основании договора аренды земельного участка от 04.02.2021 № 9436, дополнительное соглашение 14.07.2023 № 2248.

2) запрет регистрации (запись в ЕГРН от 25.07.2024 № 26:12:012502:388-26/471/2024-8) на основании определения Арбитражного суда Ставропольского края от 01.06.2024 № А63-11385/2024.

3) по данным ЕГРН, земельный участок расположен в санитарно-защитной зоне предприятий, сооружений и иных объектов (реестровый номер 26:11-6.121 (24,2%), в границе охранной зоны объекта электросетевого хозяйства «ВЛ 10кВ на ж/б опорах от ВЛ ф170 до БКТП по ул. Доваторцев, 84/1; ВЛЗ 10кВ на ж/б опорах от ТП-707 до ВЛ ф177 (ул. Доваторцев, 84/1); ВЛЗ-10кВ от ВЛЗ-10кВ ТП-707 до ВЛФ-177, ул. Доваторцев, 84/1, до ТП-929» (реестровый номер 26:12-6.868 (3,4%).

4) земельный участок расположен в границах территории, в отношении которой постановлением администрации города Ставрополя от 17.02.2017 № 287 утверждена документация по планировке территории (проект планировки территории, проект межевания территории).

5) на земельном участке расположен объект незавершенного строительства 26:12:012502:1037, принадлежащий обществу с ограниченной ответственностью специализированный застройщик «Диалог-Строй».

3. В соответствии с картой градостроительного зонирования Правил землепользования и застройки муниципального образования города Ставрополя Ставропольского края, утвержденных постановлением администрации города Ставрополя от 15.10.2021 № 2342 (далее – Правила землепользования и застройки), земельный участок расположен в территориальной зоне «ОД-3. Многофункциональная общественно-деловая зона локальных центров обслуживания».

Зона ОД-3 выделена для размещения объектов капитального строительства в целях извлечения прибыли на основании торговой, банковской и иной предпринимательской деятельности, а также для размещения административных учреждений и объектов делового назначения с широким спектром коммерческих и обслуживающих функций, ориентированных на удовлетворение повседневных и периодических потребностей населения.

Предельные параметры застройки земельного участка установлены статьей 45 Правил землепользования и застройки и приведены в таблице 1:

Таблица 1

Наименование вида разрешенного использования земельного участка (код (числовое обозначение) вида разрешенного использования земельного участка)	Характеристика вида разрешенного использования	Предельные размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства					
		Предельное количество этажей зданий, строений, сооружений	Максимальные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков, в том числе их площадь, кв. м	Максимальный процент застройки в границах земельного участка	Минимальные отступы от границ земельных участков	Иные предельные параметры	
1	2	3	4	5	6	7	
Многоэтажная жилая застройка (высотная застройка) (2.6)	размещение многоквартирных домов этажностью девять этажей и выше; благоустройство и озеленение придомовых территорий, обустройство спортивных и детских площадок, хозяйственных площадок и площадок для отдыха; размещение подземных гаражей и автостоянок, размещение объектов обслуживания жилой застройки во встроенных, пристроенных и встроенно-пристроенных помещениях многоквартирного дома в отдельных помещениях дома, если площадь таких помещений в многоквартирном доме не составляет более 15% от общей площади дома	для централизованного планирования – 9, а на количество этажей – 15, из них этажность – 12, в остальных случаях – не подлежит установлению	не подлежат установлению	на уровне горизонта земли – 60, от м в к и земли – 90	расстояние до места допустимого размещения объекта капитального строительства от границы земельного участка, смежной с линией объекта улично-дорожной сети (улицы, площадь, проспект, бульвар, шоссе) – 5 м; смежной с линией объекта улично-дорожной сети (проезд, переулок, тупик) – 3 м; смежной с другим земельным участком – 3 м; смежной с землями, находящимися в государственной или муниципальной собственности (не относящимися к объектам улично-дорожной сети); - 3 м **.	Расстояние до стены подземной части объекта капитального строительства от границы земельного участка, смежной с линией объекта улично-дорожной сети, не нормируется; смежной с другим земельным участком – 1 м; землями, находящимися в государственной или муниципальной собственности (не относящимися к объектам улично-дорожной сети); - 1 м	между длинными сторонами жилых зданий с количеством этажей от 9 и выше принимаются расстояния в соответствии с нормами инсоляции, освещенности и противопожарных требований, но не менее 20 м **.

№ п/п	Вид разрешенного использования земельного участка	Площадь озелененной территории, %
1.	Многоэтажная жилая застройка	25 и более
2.	Образование и просвещение	50 и более от площади территории, свободной от застройки и физкультурно-спортивных площадок
3.	Для размещения прочих объектов, за исключением коммунальных объектов, объектов транспорта	10 и более
4.	Земельные участки (территории) общего пользования	не подлежит установлению

Таблица 4

№ п/п	Вид разрешенного использования земельного участка	Площадь озелененной территории, %
1.	Многоэтажная жилая застройка	25 и более
2.	Образование и просвещение	50 и более от площади территории, свободной от застройки и физкультурно-спортивных площадок
3.	Для размещения прочих объектов, за исключением коммунальных объектов, объектов транспорта	10 и более
4.	Земельные участки (территории) общего пользования	не подлежит установлению

К озелененной территории земельного участка относятся части участка и (или) объекта капитального строительства, которые не заняты временными сооружениями, тротуарами или проездами с твердым покрытием и при этом полностью или частично покрыты зелеными насаждениями, доступными для всех пользователей объектов, расположенных на земельном участке.

Озелененная территория земельного участка может быть оборудована: площадками отдыха, детскими площадками, открытыми спортивными площадками, грунтовыми пешеходными дорожками, другими подобными объектами. Площадь, занимаемая объектами, которыми может быть оборудована озелененная территория земельного участка, не должна превышать 50 процентов площади озелененной территории.

Допускается частичное размещение элементов благоустройства и озеленения на эксплуатируемой кровле, при этом приоритетное значение имеет размещение элементов благоустройства и озеленения на уровне земли.

Используемая при благоустройстве территории земельного участка газонная решетка (бетонная, металлическая, полимерная и из других материалов) при подсчете площади озелененной территории земельного участка не учитывается.

**** Использование земельных участков и объектов капитального строительства при предоставлении ритуальных услуг:

при предоставлении ритуальных услуг использование земельного участка и объекта капитального строительства осуществляется физическими и юридическими лицами в соответствии с требованиями законодательства с учетом ограничений, установленных настоящими Правилами и правилами благоустройства территории города Ставрополя; похоронные бюро, организации, предоставляющие ритуальные услуги, следует размещать в специально выделенном для этих целей отдельно стоящем объекте капитального строительства, расположенном на земельном участке, вид разрешенного использования которого позволяет осуществление данного вида деятельности;

объекты капитального строительства, в которых осуществляется предоставление ритуальных услуг, размещаются при условии наличия зоны моральной защиты, которая обеспечивает визуальную защиту таких объектов, в том числе входы и выходы, закрывает их обзор со стороны территорий общего пользования, жилых домов, организаций, осуществляющих образовательную деятельность, медицинских организаций и организаций культуры, а также автомобильных дорог общего пользования.

IV. Порядок внесения и возврата задатка

1. Заявитель вносит задаток в размере, в сроки и в порядке, которые указаны в настоящем извещении.
2. Задаток должен поступить до **12 час. 00 мин. 25 мая 2026 года.**
Факт поступления/непоступления задатков устанавливается в момент начала рассмотрения заявок, на основании выписки с лицевого счета комитета по управлению муниципальным имуществом города Ставрополя.

красных линий, установленных вне объектов улично-дорожной сети, в целях строительства (реконструкции) сооружений инженерной инфраструктуры - не подлежит установлению;

линий отступа от красных линий в целях определения мест допустимого размещения объектов капитального строительства (линии регулирования застройки) - соответствует линии регулирования застройки.

2. В случае реконструкции объектов капитального строительства в условиях сложившейся застройки допускается сохранение существующих отступов объекта капитального строительства от границы земельного участка, смежной с линией улично-дорожной сети, смежной с землями государственной или муниципальной собственности.

3. В случае строительства или реконструкции объекта капитального строительства место допустимого размещения данного объекта не может пересекать границы земельного участка и (или) установленные красные линии.

*** Иные предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства, относящиеся ко всем видам разрешенного использования зоны ОД-3:

1. При размещении зданий, строений и сооружений в данной территориальной зоне должны соблюдаться установленные законодательством нормы пожарной безопасности, обеспечения санитарно-эпидемиологического благополучия населения, нормативные противопожарные и санитарно-эпидемиологические разрывы между зданиями, строениями и сооружениями, в том числе и расположенными на смежных земельных участках, а также технические регламенты, национальные стандарты и правила.

В случае реконструкции объекта капитального строительства, построенного до вступления в силу настоящих Правил, допускается сохранение существующих параметров объекта капитального строительства, если такая реконструкция не приводит к изменению внешних объемно-пространственных характеристик объекта, без дополнительных разрешений и согласований.

2. Минимальные расстояния от зданий, сооружений, коммуникаций, инженерных сетей до деревьев с диаметром кроны до 5 метров и кустарников приведены в таблице 2.

Таблица 2

Сооружение, здание, коммуникация, инженерная сеть	Расстояния до оси растения, м	
	дерева	кустарника
1	2	3
От наружных стен зданий и сооружений	5,0	1,5
От края тротуаров и садовых дорожек	0,7	0,5
От наружных стен общеобразовательных организаций и дошкольных образовательных организаций	10,0	1,5
От края проезжей части, улиц, кромок укрепленных полос, обочины дорог и бровок канав	2,0	1,0
От мачт и опор осветительной сети, колонн и эстакад	4,0	-
От подошвы откосов, террас	1,0	0,5
От подошвы и внутренней грани подпорных стенок	3,0	1,0
От подземных сетей:		
газопровода, канализации	1,5	-
теплотрасс	2,0	1,0
водопровода, дренажа	2,0	-
силовых кабелей и кабелей связи	2,0	0,7

Приведенные в таблице 1 нормы относятся к деревьям с диаметром кроны не более 5 метров и должны быть соответственно увеличены для деревьев большего диаметра на расстояние, превышающее диаметр кроны в 5 метров.

До границы смежного земельного участка расстояния по санитарно-бытовым условиям должны быть не менее: от стволов высокорослых деревьев 4 метров, от стволов среднерослых деревьев 2 метров, от кустарников 1 метра.

3. Расстояние между жилым домом (строением) и границей смежного участка измеряется от цоколя жилого дома (строения) или от стены жилого дома (строения) при отсутствии цоколя, если элементы жилого дома (строения) эркер, крыльцо, навес, свес крыши и другие элементы выступают не более чем на 0,5 метра от плоскости стены. Если элементы второго и последующих этажей жилого дома (строения) выступают более чем на 0,5 метра из плоскости наружной стены, расстояние между жилым домом (строением), красной линией, линией регулирования застройки и границей смежного участка измеряется от выступающих частей или от проекции их на землю (балконы, архитектурные элементы фасада здания второго и последующих этажей). Крыльцо, пандус, отмостка и любые выступающие части объектов капитального строительства при проекции их на землю должны располагаться в границах предоставленного (приобретенного) земельного участка.

4. Для многоквартирных жилых домов принимается норма расчета не менее 0,75 машино-места или парковочного места на одну квартиру стандартного жилья и не менее 1,5 машино-места или парковочного места на одну квартиру жилья бизнес-класса с размещением 100 процентов в границах земельного участка под многоквартирным домом. Размещение модульных быстровозводимых стоянок автомобилей механизированного, полумеханизированного типов не допускается.

Нормы расчета стоянок автомобилей для иных объектов определяются в соответствии с таблицей 3:

Таблица 3

№ п/п	Виды объекта	Расчетная единица	Число машино-мест и (или) парковочных мест на расчетную единицу
1	2	3	4
1.	Учреждения управления, кредитно-финансовые и юридические учреждения (деловое управление, банковская и страховая деятельность) в том числе с залами для посетителей	100 работающих или учащихся	6
2.	Научные, проектные организации, офисы, специальные учебные заведения	100 работающих или учащихся	10
3.	Офисы с залами для посетителей	100 работающих	20
4.	Спортивные здания и сооружения: с трибунами для зрителей	100 мест	15
	без трибун для зрителей		4
5.	Кинотеатры, концертные и выставочные залы, музеи	100 мест или посетителей	13
6.	Гостиницы	100 посетителей и персонала одновременно	6
7.	Магазины, торговые центры: магазины торговой площадью не более 100 кв. м включительно	на 100 кв. м торговой площади	2
	магазины торговой площадью более 100 кв. м до 400 кв. м включительно		6
	магазины торговой площадью более 400 кв. м		10
8.	Рынки	50 торговых мест	23
9.	Предприятия бытового обслуживания	100 посетителей	6
10.	Рестораны, кафе вместимостью 15 посадочных мест и более	100 мест	13

5. Допустимые площади озелененной территории земельных участков определяются в соответствии с таблицей 4.

Таблица 4

3. Если аукцион не состоялся, полученные от продажи на аукционе объекта незавершенного строительства, вносятся на счет организатора аукциона и переводятся организатором аукциона бывшему собственнику объекта незавершенного строительства в течение 10 дней после государственной регистрации права собственности победителя аукциона на указанный объект за вычетом расходов на подготовку и проведение аукциона.

4. В случае поступления от заявителя заявки на участие в аукционе, после окончания установленного срока их приема, организатор аукциона возвращает указанным заявителям задаток в течение 5 рабочих дней с даты подписания протокола о результатах аукциона.

5. В случае отзыва заявителем заявки на участие в аукционе до установленных даты и времени начала рассмотрения заявок, организатор аукциона обязан вернуть задаток указанному заявителю в течение 5 рабочих дней с даты получения организатором аукциона уведомления об отзыве заявки на участие в аукционе.

6. Организатор аукциона возвращает задаток заявителю, не допущенному к участию в аукционе, в течение 5 (пяти) рабочих дней со дня оформления протокола рассмотрения заявок на участие в аукционе.

7. Реквизиты для перечисления задатка:
Комитет по управлению муниципальным имуществом города Ставрополя
ИНН: 2636014845, КПП: 263601001, ОКТМО: 07701000.
Управление Федерального казначейства по Ставропольскому краю (комитет по управлению муниципальным имуществом города Ставрополя, л/с 05213016550).
Расчетный счет: 03232643077010002100.
БИК: 010702101.

Банк получателя: ОКЦ №2 ЮГУ Банка России//УФК по Ставропольскому краю, г. Ставрополь
Единый казначейский счет: 40102810345370000013.
В назначении платежа необходимо указать: задаток за участие в аукционе, ОНС с кадастровым номером 26:12:012502:1037¹.

V. Порядок подачи заявок.

1. Заявку на участие в аукционе вправе подать любое юридическое лицо независимо от организационно-правовой формы, места нахождения и места происхождения капитала или любое физическое лицо, в том числе индивидуальное предприниматель, за исключением лиц, перечисленных в пункте 5 статьи 449.1 Гражданского кодекса Российской Федерации, а именно: собственника объектов незавершенного строительства, организаций, на которые возложены оценка и реализация имущества должника, и работников указанных организаций, должностных лиц органов государственной власти, органов местного самоуправления, чье участие в торгах может оказать влияние на условия и результаты торгов, а также членов семей соответствующих физических лиц.

2. В целях участия в аукционе заинтересованному лицу (далее – заявитель) необходимо осуществить следующие действия:

- 1) внести задаток в порядке, установленном в настоящем извещении;
 - 2) подать заявку с приложением документов, установленных настоящим извещением.
- Для подачи заявки заинтересованному лицу необходимо иметь аккредитацию на электронной площадке и действующий лицевой счет.

Регистрация и аккредитация на электронной торговой площадке осуществляется в соответствии с Регламентом процесса проведения процедур с использованием электронной площадки «Коммерческие закупки акционерного общества «Единая электронная торговая площадка» (далее – Регламент электронной площадки АО «ЕЭТП»).

Регламент электронной площадки АО «ЕЭТП» размещен в открытой части электронной площадки в разделе «Помощь», подраздел «База знаний», во вкладке «Документы и регламенты» на сайте оператора электронной площадки.

3. Для участия в аукционе заявитель представляет в срок, установленный в извещении о проведении аукциона, следующие документы:

- а) заявку на участие в аукционе по установленной в извещении о проведении аукциона форме (приложение № 1);
 - б) копии документов, удостоверяющих личность заявителя (для граждан) (все листы);
 - в) надлежащим образом заверенный перевод на русский язык документов о государственной регистрации юридического лица в соответствии с законодательством иностранного государства, если заявителем является иностранное юридическое лицо;
 - г) документ, подтверждающий полномочия лица на осуществление действий от имени заявителя - юридического лица (копия решения о назначении или об избрании физического лица на должность, в соответствии с которым такое лицо обладает правом действовать от имени заявителя без доверенности (далее – руководителем заявителя). В случае если от имени заявителя действует иное лицо, заявка на участие в аукционе должна содержать также доверенность на осуществление действий от имени заявителя, заверенную печатью заявителя и подписанную руководителем заявителя или уполномоченным этим руководителем лицом (для юридических лиц), либо нотариально удостоверенную доверенность от физического лица, либо нотариально заверенную копию такой доверенности. В случае если указана доверенность подписана лицом, уполномоченным руководителем заявителя, заявка на участие в аукционе должна содержать также документ, подтверждающий полномочия такого лица;
 - д) документы, подтверждающие внесение задатка.
4. Заявки подаются начиная с даты начала приема заявок до даты окончания приема заявок, указанной в настоящем информационном сообщении.
5. Заявитель вправе подать только одну заявку в отношении предмета аукциона.
6. Заявитель вправе отозвать заявку на участие в аукционе в любое время до установленных даты и времени начала рассмотрения заявок. Организатор аукциона обязан вернуть задаток указанному заявителю в течение 5 рабочих дней с даты получения организатором аукциона уведомления об отзыве заявки на участие в аукционе.
7. Заявка и все прилагаемые к заявке документы подаются в форме электронных документов либо электронных образов документов (документов на бумажном носителе, преобразованных в электронно-цифровую форму путем их сканирования с сохранением их реквизитов), заверенных электронной подписью заявителя.
8. Аукцион признается несостоявшимся в случае, если по окончании срока подачи заявок на участие в аукционе не подана ни одна заявка либо к участию в аукционе допущен только один участник.
9. Решение о признании аукциона несостоявшимся оформляется соответствующим протоколом.

VI. Порядок определения участников аукциона

1. Заявки и документы заявителей для определения участников аукциона рассматриваются организатором торгов **12 час. 00 мин. 25 мая 2026 года.**

2. Организатор аукциона в отношении заявителей - юридических лиц и индивидуальных предпринимателей запрашивает сведения, подтверждающие факт внесения сведений о заявителе в Единый государственный реестр юридических лиц или Единый государственный реестр индивидуальных предпринимателей, у федерального органа исполнительной власти, осуществляющего государственную регистрацию юридических лиц и индивидуальных предпринимателей.

3. Организатор аукциона ведет протокол рассмотрения заявок на участие в аукционе, который должен содержать сведения о заявителях, допущенных к участию в аукционе и признанных участниками аукциона, датах подачи заявок, внесенных задатках, а также сведения о заявителях, не допущенных к участию в аукционе, с указанием причин отказа в допуске к участию в нем.

4. Заявитель не допускается к участию в аукционе в следующих случаях:
 - а) непредставление необходимых для участия в аукционе документов или представление недостоверных сведений;
 - б) непоступление задатка на дату рассмотрения заявок на участие в аукционе;
 - в) подача заявки лицом, не уполномоченным на осуществление таких действий.

5. Протокол рассмотрения заявок на участие в аукционе подписывается организатором аукциона не позднее чем в течение одного дня со дня их рассмотрения. Сведения о заявителях, не допущенных к участию в торгах, размещаются на официальном сайте Российской Федерации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» для размещения информации о проведении торгов (www.torgi.gov.ru), на официальном сайте администрации города Ставрополя, сайте оператора электронной площадки (https://com.roseltorg.ru).

6. Заявителям, признанным участниками аукциона, и заявителям, не допущенным к участию в аукционе, организатор аукциона направляет уведомления о принятых в отношении них решениях не позднее дня, следующего после дня подписания протокола.

VII. Порядок проведения аукциона.

1. Процедура аукциона в электронной форме проводится на электронной торговой площадке АО «Единая электронная торговая площадка» в день и время, указанные в настоящем информационном сообщении, путем последовательного повышения участниками начальной цены продажи на величину равную величине «шага аукциона».

2. Шаг аукциона составляет 1 (один) процент от начальной цены предмета аукциона и не изменяется в ходе торгов.
3. Время подачи ценовых предложений составляет 10 минут.
4. Во время проведения процедуры аукциона оператор электронной площадки обеспечивает доступ участников к закрытой части электронной торговой площадки и возможность представления ими предложений о цене имущества.
5. Победителем признается участник, предложивший наиболее высокую цену за объекты незавершенного строительства.

6. Ход проведения процедуры аукциона фиксируется оператором электронной площадки в электронном журнале, который направляется Продавцу в течение одного часа со времени завершения приема предложений о цене объектов незавершенного строительства.

7. Итоги аукциона оформляются протоколом об итогах аукциона, в котором должны содержаться сведения о месте, дате и времени проведения аукциона, о начальной цене предмета аукциона, об участниках аукциона и предложениях, которые они вносили, последнем предложении цены предмета аукциона, наименовании и месте нахождения (для юридического лица) фамилии, имени, отчества, о месте жительства (для физического лица) победителя аукциона.

8. Аукцион признается несостоявшимся в следующих случаях:
 - в аукционе участвовал только один участник или при проведении аукциона не присутствовал ни один из участников аукциона;
 - не поступило ни одно предложение о цене предмета аукциона, которое предусматривало бы более высокую цену предмета аукциона.

Протокол составляется не менее чем в 2 экземплярах, один из которых передается победителю аукциона, а второй остается у организатора аукциона.

9. Лицо, выигравшее аукцион, и организатор аукциона подписывают в день проведения аукциона протокол о его результатах, который в течение 3 рабочих дней со дня проведения аукциона подлежит размещению на официальном сайте Российской Федерации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» для размещения информации о проведении торгов (www.torgi.gov.ru), на официальном сайте администрации города Ставрополя, а также подлежит опубликованию в газете «Вечерний Ставрополь», сайте оператора электронной площадки (https://com.roseltorg.ru).

VIII. Порядок заключения договора купли-продажи объекта незавершенного строительства.

1. Лицо, выигравшее аукцион, и организатор аукциона подписывают договор купли-продажи объекта незавершенного строительства, являвшегося предметом аукциона, в течение 3 (трех) дней со дня подписания протокола о результатах аукциона. При этом организатор аукциона подписывает договор купли-продажи от имени собственника объектов незавершенного строительства без доверенности. Проект договора купли-продажи представлен в Приложении № 2 к Извещению.

2. Подписание договора купли-продажи осуществляется на бумажном носителе по месту нахождения организатора торгов: г. Ставрополь, проспект К. Маркса, 90, кабинет № 105, в рабочие дни недели с 9:00 до 13:00 и с 14:00 до 18:00.

3. В случае подписания договора купли-продажи от имени победителя аукциона его представителем, представитель представляет доверенность на осуществление действий от имени победителя аукциона, заверенную печатью победителя аукциона и подписанную руководителем победителя аукциона или уполномоченным этим руководителем лицом (для юридических лиц), либо нотариально удостоверенную доверенность от физического лица, либо нотариально заверенную копию такой доверенности.

4. При заключении договора с лицом, выигравшим аукцион, сумма внесенного им задатка засчитывается в счет исполнения обязательств по заключенному договору.

5. В течение 5 (пяти) рабочих дней со дня подписания протокола о результатах аукциона Организатор аукциона возвращает задатки лицам, участвовавшим в аукционе, но не победившим в нем.

6. При уклонении или отказе лица, выигравшего аукцион, от заключения в установленный срок договора купли-продажи результаты аукциона аннулируются организатором аукциона, победитель утрачивает право на заключение указанного договора, задаток ему не возвращается.

7. Организатор аукциона не вправе уклоняться от подписания протокола и заключения договора купли-продажи объекта незавершенного строительства, являвшегося предметом аукциона.

8. Право собственности на объект незавершенного строительства переходит к победителю аукциона в установленном порядке после полной его оплаты.

9. Оплата по договору купли-продажи производится покупателем не позднее 10 рабочих дней со дня его заключения. Факт оплаты подтверждается выпиской со счета организатора торгов о поступлении средств.

10. Расходы по оплате государственной регистрации перехода права собственности на объекты незавершенного строительства возлагаются на покупателя.

¹Для оплаты задатка код бюджетной классификации (КБК) не предусмотрен.

11. Средства, полученные от продажи на аукционе объекта незавершенного строительства, вносятся на счет организатора аукциона и переводятся организатором аукциона бывшему собственнику объекта незавершенного строительства в течение 10 дней после государственной регистрации права собственности победителя аукциона на указанный объект за вычетом расходов на подготовку и проведение аукциона.

12. После государственной регистрации права собственности победителя аукциона на объект незавершенного строительства, земельный участок, на котором расположен объект незавершенного строительства, предоставляется ему в аренду однократно для завершения строительства этого объекта.

13. Размер арендной платы за использование земельного участка определяется в порядке, установленном Постановлением Правительства Ставропольского края от 26.12.2018 № 601-п «Об утверждении Порядка определения размера арендной платы за использование земельных участков, находящихся в государственной собственности Ставропольского края, и земельных участков, государственная собственность на которые не разграничена, и предоставленных в аренду без торгов» и приказом министерства имущественных отношений Ставропольского края от 15.11.2022 № 1215 «Об утверждении результатов определения кадастровой стоимости земельных участков, расположенных на территории Ставропольского края».

IX. Заключительные положения.

1. Все вопросы, касающиеся проведения аукциона в электронной форме, не нашедшие отражения в настоящем информационном сообщении, регулируются законодательством Российской Федерации и Регламентом электронной площадки АО «ЕЭТП».

2. За участие в аукционе с участников взимается плата в размере и порядке, установленными Регламентом электронной площадки АО «ЕЭТП».

Приложение № 1
к извещению о проведении публичных торгов по продаже объектов незавершенного строительства

ЗАЯВКА
на участие в аукционе по продаже объекта незавершенного строительства
(для физических лиц и индивидуальных предпринимателей)

1. _____
(Ф.И.О. физического лица и индивидуального предпринимателя)

Документ, удостоверяющий личность: _____
серия _____, № _____, выдан « _____ » _____ г.

_____ (кем выдан)

ИНН _____, дата рождения _____,
Телефон _____, e-mail _____,
адрес регистрации: _____,
адрес проживания: _____

Дополнительно для индивидуальных предпринимателей:
ОГРНИП _____
2. Банковские реквизиты заявителя (реквизиты для возврата задатка):
расчетный счет № _____
лицевой счет № _____
в _____
корр. счет № _____ БИК _____
ИНН банка _____ КПП банка _____

В заявитель, если заявление подается представителем заявителя:

Представитель заявителя: _____
(Ф.И.О.)

Действует на основании доверенности от « _____ » _____ г.
№ по реестру _____,
Удостоверенной _____

Документ, удостоверяющий личность доверенного лица _____
(кем удостоверен)

_____ (наименование документа, серия, номер, дата, кем выдан)

принимая решение об участии в аукционе по продаже объекта незавершенного строительства, расположенного по адресу:

с кадастровым номером _____,
обязуюсь:

- 1) соблюдать порядок и условия участия в аукционе, предусмотренные информационным сообщением о проведении аукциона, опубликованном в газете «Вечерний Ставрополь» и размещенным на официальном сайте Российской Федерации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» для размещения информации о проведении торгов, определенном Правительством Российской Федерации - www.torgi.gov.ru, сайте оператора электронной площадки - https://com.roseltorg.ru;
- 2) в случае признания победителем аукциона:
 - заключить с Продавцом договор купли-продажи в срок, установленный действующим законодательством;
 - оплатить Продавцу в сроки, определенные договором, выкупную стоимость объекта незавершенного строительства, установленную по результатам аукциона.

В соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие комитету по управлению муниципальным имуществом города Ставрополя, по адресу: 355006, город Ставрополь, ул. К.Хетагурова, 8, на обработку своих персональных данных в целях осуществления действий, в соответствии с Постановлением Правительства Российской Федерации № 1299 от 03.12.2014 «Об утверждении правил проведения публичных торгов по продаже объектов незавершенного строительства».

При этом под персональными данными подразумевается любая информация, имеющая отношение к заявителю как субъекту персональных данных, в том числе фамилия, имя, отчество, номер основного документа, удостоверяющего личность, сведения о дате выдачи указанного документа и выдавшем его органе, реквизиты доверенности, дата и место рождения, адрес проживания, семейный статус, иная информация.

Под обработкой персональных данных подразумевается сбор, систематизация, накопление, хранение, обновление, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение, внесение в электронную базу данных, включая списки (реестры), отчетные формы и любые другие действия с персональными данными, необходимые для реализации и соблюдения норм законодательства о приватизации. Настоящее согласие бессрочно.

Одновременно подтверждаю отсутствие ограничений для участия в публичных торгах, установленных пунктом 5 статьи 449.1 ГК РФ.

Подпись заявителя (представителя) _____ (_____)
(расшифровка подписи)

« _____ » _____ 202 г.

ЗАЯВКА
на участие в аукционе по продаже объекта незавершенного строительства
(для юридических лиц)

1. _____
(полное наименование юридического лица, подающего заявку)

Основной государственный регистрационный номер: _____
Дата регистрации: _____
Должность, Ф.И.О. руководителя _____

Юридический адрес _____
Фактический адрес _____
ИНН _____ КПП _____
Телефон _____ e-mail _____

2. Банковские реквизиты заявителя (реквизиты для возврата задатка):
расчетный счет № _____
лицевой счет № _____
в _____
корр. счет № _____ БИК _____
ИНН банка _____ КПП банка _____

3. В случае, если заявление подается представителем заявителя:
Представитель заявителя _____
(Ф.И.О.)

Действует на основании доверенности от « _____ » _____ г.
№ по реестру _____,
Удостоверенной _____

Документ, удостоверяющий личность доверенного лица _____
(кем удостоверена)

_____ (наименование документа, серия, номер, дата, кем выдан)

принимая решение об участии в аукционе по продаже объекта незавершенного строительства, расположенного по адресу:

с кадастровым номером _____,
обязуюсь:

- 1) Соблюдать порядок и условия участия в аукционе, предусмотренные информационным сообщением о проведении аукциона, опубликованном в газете «Вечерний Ставрополь» и размещенным на официальном сайте Российской Федерации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» для размещения информации о проведении торгов, определенном Правительством Российской Федерации - www.torgi.gov.ru, сайте оператора электронной площадки - https://com.roseltorg.ru;
- 2) В случае признания победителем аукциона:
 - заключить с Продавцом договор купли-продажи объекта незавершенного строительства в срок, установленный действующим законодательством;
 - оплатить Продавцу в сроки, определенные договором, выкупную стоимость объекта незавершенного строительства, установленную по результатам аукциона.

В соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие на обработку комитету по управлению муниципальным имуществом города Ставрополя, по адресу: 355006, город Ставрополь, ул. К.Хетагурова, 8, своих персональных данных в целях осуществления действий, в соответствии с Постановлением Правительства Российской Федерации № 1299 от 03.12.2014 «Об утверждении правил проведения публичных торгов по продаже объектов незавершенного строительства».

При этом под персональными данными подразумевается любая информация, имеющая отношение к заявителю как субъекту персональных данных, в том числе фамилия, имя, отчество, номер основного документа, удостоверяющего личность, сведения о дате выдачи указанного документа и выдавшем его органе, реквизиты доверенности, дата и место рождения, адрес проживания, семейный статус, иная информация.

Под обработкой персональных данных подразумевается сбор, систематизация, накопление, хранение, обновление, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение, внесение в электронную базу данных, включая списки (реестры), отчетные формы и любые другие действия с персональными данными, необходимые для реализации и соблюдения норм законодательства о приватизации. Настоящее согласие бессрочно.

Одновременно подтверждаю отсутствие ограничений для участия в публичных торгах, установленных пунктом 5 статьи 449.1 ГК РФ.

Подпись руководителя (представителя) _____ (_____)
(расшифровка подписи)

М.П. « _____ » _____ 202 г.

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА
Кадастровым инженером Джафаровым Александром Аликовичем, почтовый адрес: 355008, Ставропольский край, г. Ставрополь...

Кадастровым инженером Овчаренко Анастасией Александровной (ООО «ГЕО-СФЕРА»), Ставропольский край, г. Ставрополь, ул. Гражданская, д. 5, корп. 1, кв. 51, e-mail: nastka666@mail.ru, тел. 8-918-869-14-66, № регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность, - 23972, выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка с кадастровым номером 26:12:013102:138, расположенного: край Ставропольский, г. Ставрополь, с/т «Факел», № 31, номер кадастрового квартала 26:12:013102.

Gismeteo прогноз погоды
21 АПРЕЛЯ, ВТОРНИК
Переменная облачность, без осадков.
Температура +2...+15°C, ветер переменный 1...5 м/с, давление 715...712 мм рт.ст.
22 АПРЕЛЯ, СРЕДА
Пасмурно, дождь. Температура +2...+9°C, ветер переменный 1...7 м/с, давление 712...713 мм рт.ст.

Кадастровым инженером Губановой Еленой Георгиевной (ООО «ГЕО-СФЕРА») Ставропольский край, Труновский район, с. Безозлазное, ул. Октябрьская, д. 1а, e-mail: ge2903@mail.ru, тел. 8-918-770-38-81, № регистрации в государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность, - 4868, выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка с кадастровым номером 26:12:021705:850, расположенного по адресу: Ставропольский край, г. Ставрополь, д/к «Земляне», дом 448, № кадастрового квартала 26:12:021705.

вечёрка городу и миру
ПОСЕТИТЕ НАШ САЙТ vechorka.ru

официальное опубликование

Приложение № 2 к извещению о проведении публичных торгов по продаже объекта незавершенного строительства

4.6. Стороны договорились, что государственная регистрация перехода права собственности на объект незавершенного строительства производится после фактической передачи его Покупателю.
4.7. Покупатель несет все расходы, связанные с регистрацией перехода права собственности на отчуждаемый объект незавершенного строительства по настоящему Договору. Указанные расходы не включаются в цену Договора и оплачиваются Покупателем в соответствии с действующим законодательством.

ДОГОВОР № КУПИ-ПРОДАЖИ ОБЪЕКТА НЕЗАВЕРШЕННОГО СТРОИТЕЛЬСТВА
город Ставрополь «...» 2026 года
Комитет по управлению муниципальным имуществом города Ставрополя, именуемый в дальнейшем «Продавец», действующий от имени собственника объекта незавершенного строительства: общества с ограниченной ответственностью Специализированный застройщик «Диалог-Строй», ОГРН: 1132651007796, ИНН: 2623802415 на основании решения Арбитражного суда Ставропольского края от 07.08.2025 № А63-11385/2024, в лице ... действующего на основании Положения о комитете по управлению муниципальным имуществом города Ставрополя, утвержденного решением Ставропольской городской Думы от 25 февраля 2015 г. № 612, ... с одной стороны, и ... именуемый (-ая, -ое) в дальнейшем «Покупатель», с другой стороны, в соответствии со ст. 239.1 Гражданского кодекса Российской Федерации, постановлением Правительства Российской Федерации от 03 декабря 2014 г. № 1299 «О утверждении Правил проведения публичных торгов по продаже объектов незавершенного строительства», протоколом об итогах аукциона по продаже объекта незавершенного строительства от ... г. № ..., заключили настоящий Договор (далее – «Договор») о нижеследующем:

5. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН
5.1. В случае нарушения, установленного пунктом 3.2 настоящего Договора, срока внесения денежных средств в счет оплаты Продавец вправе потребовать от Покупателя оплаты пени, устанавливаемой в размере одной трехсотой ключевой ставки Центрального банка Российской Федерации, действующей на день выполнения денежного обязательства, от неуплаченной суммы за каждый календарный день просрочки.
5.2. Просрочка внесения денежных средств в счет оплаты объекта незавершенного строительства в сумме и сроки, указанные в разделе 3 настоящего Договора, не может составлять более 10 дней (далее – «допустимая просрочка»). Просрочка свыше десяти дней считается отказом Покупателя от исполнения обязательств по оплате.
5.3. Продавец в течение 3 (трех) дней с момента истечения допустимой просрочки направляет Покупателю заказным письмом уведомление о расторжении Договора, с даты отправления которого Договор считается расторгнутым, все обязательства Сторон по Договору прекращаются. Оформление Сторонами дополнительного соглашения о расторжении настоящего Договора не требуется.
5.4. В случае расторжения Договора по основанию, предусмотренному пунктом 5.2 Договора, Покупатель уплачивает Продавцу неустойку в размере 1 % от цены объекта незавершенного строительства, установленной в пункте 3.1. Договора.
5.4. Ответственность Сторон, не урегулированная настоящим Договором, устанавливается действующим законодательством.

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА
1.1. Продавец обязуется на условиях, установленных настоящим Договором, передать в собственность Покупателя: объект незавершенного строительства с кадастровым номером 26:12:012502:1037, площадью застройки 156,1 кв.м, степень готовности 19 процентов, по адресу: Ставропольский край, г. Ставрополь, ул. Доваторцев, 88а (далее – объект незавершенного строительства), а Покупатель обязуется принять объект незавершенного строительства и уплатить за него установленную настоящим Договором цену.
1.2. Объект незавершенного строительства принадлежит на праве собственности обществу с ограниченной ответственностью Специализированный застройщик «Диалог-Строй», о чем в Едином государственном реестре недвижимости (далее – ЕГРН) имеется запись № 26:12:012502:1037-26/106/2021-6 от 13.01.2021.
1.3. Отграничение прав и обременение объекта незавершенного строительства: запрещение регистрации (запись в ЕГРН от 25.07.2024 № 26:12:012502:1037-26/471/2024-7) на основании определения Арбитражного суда Ставропольского края от 01.06.2024 № А63-11385/2024.
1.4. Объект незавершенного строительства расположен на земельном участке площадью 7505 кв.м с кадастровым номером 26:12:012502:388, категория земель: земли населенных пунктов, вид разрешенного использования: многоэтажная жилая застройка (высотная застройка), по адресу: край Ставропольский, г. Ставрополь, ул. Доваторцев, 88а, в квартале 530.

6. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ
6.1. Настоящий Договор вступает в силу с момента его подписания и прекращает свое действие:
- с момента исполнения Сторонами своих обязательств по настоящему Договору;
- в предусмотренных настоящим Договором случаях;
- по иным основаниям, предусмотренным действующим законодательством Российской Федерации.
6.2. Все споры и разногласия, возникающие при исполнении настоящего Договора, Стороны будут решать путем переговоров, а при не достижении соглашения – в судебном порядке в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.
6.3. Настоящий Договор составлен в 3 идентичных экземплярах, имеющих равную юридическую силу, 2 экземпляра для Продавца, один экземпляр для Покупателя.

2. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН
2.1. Продавец обязуется:
2.1.1. Передать Покупателю объект незавершенного строительства по акту приема-передачи в течение 10 (десяти) рабочих дней со дня поступления денежных средств на счет Продавца.
2.1.2. Предоставить Покупателю все необходимые для государственной регистрации перехода права собственности на объект незавершенного строительства документы.
2.2. Покупатель обязуется:
2.2.1. Оплатить установленную Договором стоимость приобретаемого объекта незавершенного строительства в порядке и сроки, указанные в пункте 3.2. настоящего Договора.
2.2.2. Принять объект незавершенного строительства по акту приема-передачи.
2.2.3. В течение 5 рабочих дней с момента подписания акта приема-передачи обратиться в уполномоченный орган с заявлением о государственной регистрации своего права собственности на объект незавершенного строительства.

7. ЮРИДИЧЕСКИЕ АДРЕСА, РЕКВИЗИТЫ И ПОДПИСИ СТОРОН

3. ЦЕНА ДОГОВОРА И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ
3.1. Цена Договора.
Цена продажи объекта незавершенного строительства, установленная по итогам публичных торгов, составляет () рублей 00 копеек.
3.2. Порядок расчетов.
Задаток в сумме () рублей 00 копеек, внесенный Покупателем на счет Продавца, засчитывается в счет оплаты.
За вычетом суммы задатка Покупатель обязан единовременно уплатить Продавцу оставшуюся сумму в размере () рублей 00 копеек в безналичном порядке не позднее 10 рабочих дней со дня подписания договора купли-продажи по следующим реквизитам:

ПРОДАВЕЦ: Комитет по управлению муниципальным имуществом города Ставрополя
Юридический адрес: 355006, г. Ставрополь, ул. Коста Хетагурова, д. 8, Фактический адрес: 355006 г. Ставрополь, пр. К. Маркса, д. 90, 92
ОГРН 1022601934486
ИНН 2636014845, КПП 263601001
тел. (8-8652) 74-75-85 (доб. 2300), факс: (8-8652) 26-08-54.
Дата регистрации: 09.12.1991
Администрацией города Ставрополя
Дата регистрации в ЕГРЮЛ: 20.08.2002 ИМНС России по Промышленному району г. Ставрополя

Комитет по управлению муниципальным имуществом города Ставрополя
ИНН: 2636014845, КПП: 263601001, ОКТМО: 07701000.
Управление Федерального казначейства по Ставропольскому краю (комитет по управлению муниципальным имуществом города Ставрополя, л/с 05213016550).
Расчетный счет: 03232643077010002100.
БИК: 010702101.
Банк получателя: ОКЦ №2 ЮГУ Банка России/УФК по Ставропольскому краю, г. Ставрополь.
Единый казначейский счет: 40102810345370000013.
В платежном поручении, оформляющем оплату, должны быть указаны сведения о наименовании Покупателя, номер, наименование и дата настоящего Договора.
3.3. Моментом оплаты считается день зачисления на счет, указанный Продавцом, суммы, указанной в п. 3.2. Договора. Документальное подтверждение оплаты подтверждается платежным поручением и выпиской со счета, на который зачисляется сумма оплаты.

ПОКУПАТЕЛЬ:
Приложение №1 к Договору купли-продажи объектов незавершенного строительства от № АКТ приема-передачи «...» 2026 г.
г. Ставрополь

4. ПЕРЕДАЧА ОБЪЕКТА НЕЗАВЕРШЕННОГО СТРОИТЕЛЬСТВА И ПЕРЕХОД ПРАВА СОБСТВЕННОСТИ НА ОБЪЕКТ НЕЗАВЕРШЕННОГО СТРОИТЕЛЬСТВА
4.1. Передача объекта незавершенного строительства Продавцом и принятие их Покупателем осуществляется по подписываемому сторонами Акту приема-передачи (Приложение № 1 к настоящему Договору) не позднее чем через 10 рабочих дней после дня полной оплаты стоимости объекта незавершенного строительства.
4.2. Продавец считается выполнившим свои обязательства по настоящему Договору с момента фактической передачи объекта незавершенного строительства Покупателю.
4.3. Покупатель считается выполнившим свои обязательства по настоящему Договору с момента оплаты стоимости объекта незавершенного строительства, указанной в разделе 2 Договора, и подписания Акта приема-передачи.
4.4. Риск случайной гибели или случайного повреждения объекта незавершенного строительства переходит на Покупателя с момента передачи Продавцом объекта незавершенного строительства Покупателю по акту приема-передачи (приложение № 1 к настоящему Договору).
4.5. Переход права собственности на объект незавершенного строительства подлежит государственной регистрации в ЕГРН.

Комитет по управлению муниципальным имуществом города Ставрополя, именуемый в дальнейшем «Продавец», действующий от имени собственника объекта незавершенного строительства: общества с ограниченной ответственностью Специализированный застройщик «Диалог-Строй», ОГРН: 1132651007796, ИНН: 2623802415 на основании решения Арбитражного суда Ставропольского края от 07.08.2025 № А63-11385/2024, в лице ... действующего на основании Положения о комитете по управлению муниципальным имуществом города Ставрополя, утвержденного решением Ставропольской городской Думы от 25 февраля 2015 г. № 612, ... с одной стороны, и ... именуемый (-ая, -ое) в дальнейшем «Покупатель», с другой стороны, в соответствии со ст. 239.1 Гражданского кодекса Российской Федерации, постановлением Правительства Российской Федерации от 03 декабря 2014 г. № 1299 «О утверждении Правил проведения публичных торгов по продаже объектов незавершенного строительства», составили настоящий Акт приема-передачи (далее - Акт), о следующем:
в соответствии с условиями Договора купли-продажи объекта незавершенного строительства от ... 2026 г. № ..., Продавец передал, а Покупатель принял объект незавершенного строительства с кадастровым номером 26:12:012502:1037, площадью застройки 156,1 кв.м, степень готовности 19 процентов, по адресу: Ставропольский край, г. Ставрополь, ул. Доваторцев, 88а (далее – объект незавершенного строительства).
Покупатель произвел осмотр объекта незавершенного строительства и претензий в отношении его качества не имеет. Продавец подтверждает, что Покупателем полностью оплачена стоимость объекта незавершенного строительства в сумме () рублей ... копеек.

Начало на 6-7-й стр.

Вечерний СТАВРОПОЛЬ
УЧРЕДИТЕЛИ: администрация города Ставрополя, Ставропольская городская Дума и МКУ «ИД «Вечерний Ставрополь»
И.о. главного редактора газеты «Вечерний Ставрополь» Ардалина Н.А.
Адрес редакции и издателя: 355037, г. Ставрополь, ул. Доваторцев, 28/30.
E-mail: vechorka@vechorka.ru
https://vechorka.ru
Рекламное агентство: reclama_vs@mail.ru
Телефоны редакции: Приемная 75-99-59, Рекламное агентство 23-48-30, Редакция Н. А. Ардалина 23-14-37, М. А. Калмыкова 23-33-62, Е. А. Павлова 23-33-62, М. В. Елькова 23-66-63, Служба доставки и подписки 23-66-68.
Выходит 3 раза в неделю.
Цена свободная.